

Falerone

Vicolo

Alberico

Gentili

Falerone
Vicolo Alberico Gentili

Falerone és az Alberico Gentili köz (sikátor)

Falerone and the Vicolo Alberico Gentili

A középkori Falerone a Tenna folyó völgyének közepe táján emelkedő 433 méter magas hegyen található. Ennek a hegynek - latin nevén Mons Falarinus - lábához, a folyó mellé építették fel Falerio Picens városát a rómaiak. A római kor biztonságának megszűntével a települések a jól védhető magaslatokra költöztek. Így vált lakottá a Mons Falarinus, jött létre a mai Falerone óvárosa.

Az óváros -Lu Paese- a 400 méter hosszú hegygerincen hosszában helyezkedik el. A település két mag köré szerveződött. A hegycsúcson volt az „Il Monte” nevű erődítmény. Ez nagyjából a mostani városháza környékét jelenti, a Piazza della Concordia mellett. A másik mag is egy kisebb erődítmény volt, a „Castelnovo”. Ez a mostani Piazza della Libertà-tól nyugatra épült fel, a San Fortunato templom és a volt ferences kolostor területén. A két mag között alakult ki a városka fő ütőere a Corso Garibaldi. A Corso folytatásaként a Via Roma ereszkedik alá meredeken a Piazza della Libertà-tól. A két magot tekinthetjük világi és egyházi központnak is, mivel az egyik helyén a városháza, a másik helyén a település főtemploma, a San Fortunato található meg.

A település körül bástyákkal megerősített városfal volt. A főutca két végén volt a két városkapu, amelyek már egyáltalán nincsenek meg. Az egyik a Via Roma alján, a másik Corso Garibaldi végén, a Cineteatro Beato Pellegrino mellett volt. A városfal és a Castenovo bástyáinak nyomai még néhol felfedezhetők az épületek formáiban.

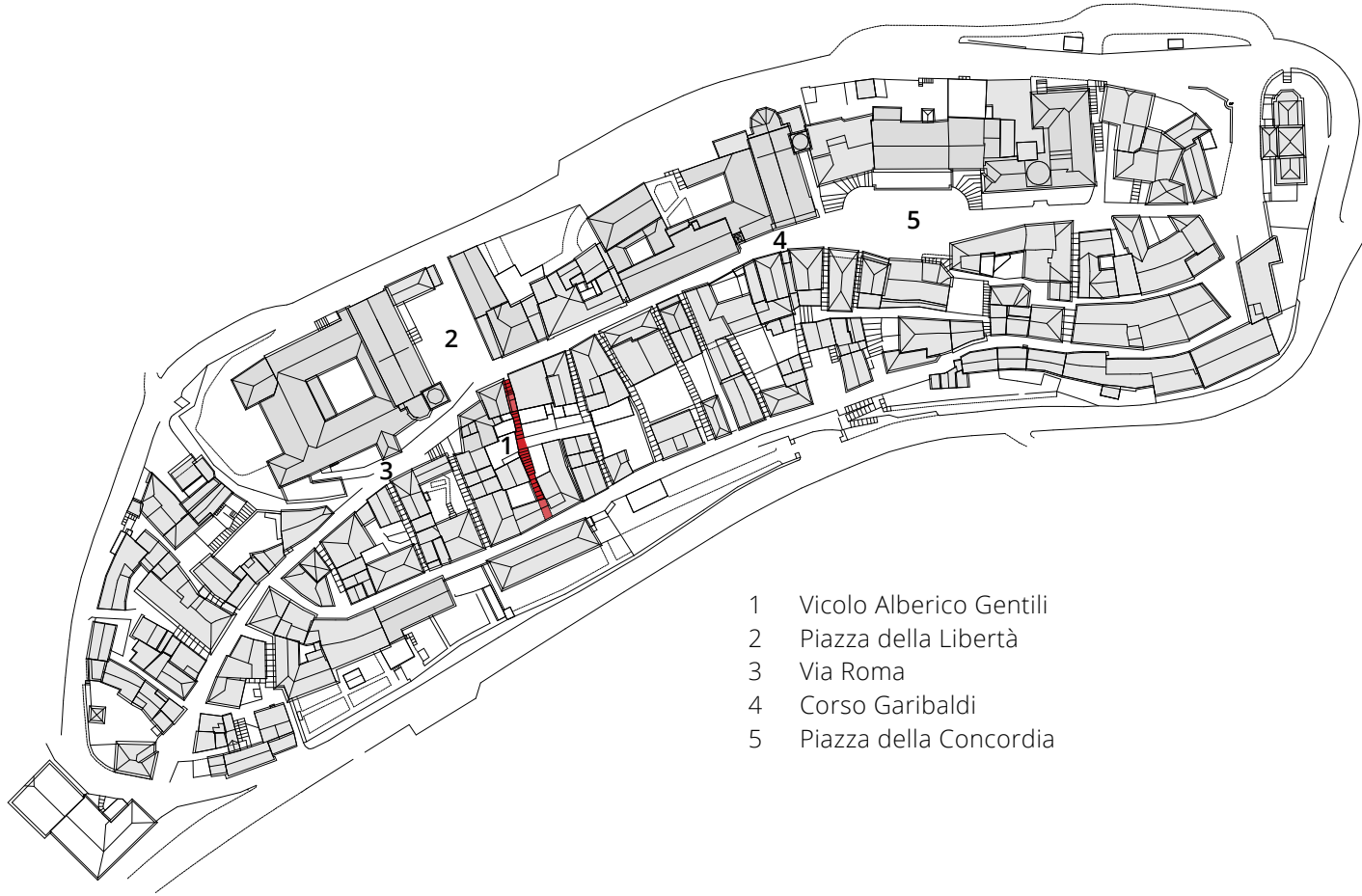
A városközpont utcaszerkezete igazodik a domborzathoz, tudatos tervezés jeleit mutatva. A hegygerincen futó főutcára merőlegesen, déli irányban meredek sikátorok futnak lefelé, lehetővé téve a hegyoldal beépítését, valamint megfelelő klímát is nyújtanak a légmozgás lehetőségét biztosítva.

The medieval Falerone is located on a 433-meter-high mountain in the middle of the Tenna River valley. At the foot of this mountain - known in Latin as Mons Falarinus - the Romans built the city of Falerio Picens, next to the river. With the end of Roman era's security, settlements moved to well-defended heights. Thus, Mons Falarinus became inhabited, leading to the establishment of the old town of present-day Falerone.

The old town -Lu Paese- is situated along the 400-meter-long ridge. The settlement is organized around two cores. At the mountain peak, there was a fortress called "Il Monte." This roughly corresponds to the area around the current town hall, next to the Piazza della Concordia. The other nucleus was also a smaller fortress, the "Castelnovo". This was built to the west of the current Piazza della Libertà, on the site of the San Fortunato church and the former Franciscan convent. Between the two cores, the town's main artery, the Corso Garibaldi, was formed. As a continuation of the Corso, Via Roma descends steeply from Piazza della Libertà. The two cores can be considered both secular and ecclesiastical centers, as one houses the town hall and the other the town's main church, San Fortunato.

There was a city wall reinforced with bastions around the settlement. At both ends of the main street were the two city gates, which no longer exist at all. One was at the end of Via Roma, the other at the end of Corso Garibaldi, next to the Cineteatro Beato Pellegrino. The traces of the city wall and the Castenovo bastions can still be seen in the shapes of the buildings in some places.

The street layout of the city center conforms to the topography, showing signs of deliberate planning. Steep alleys run down perpendicular to the main street along the ridge, heading south, allowing for the development of the hillside and providing a suitable climate by ensuring air movement.



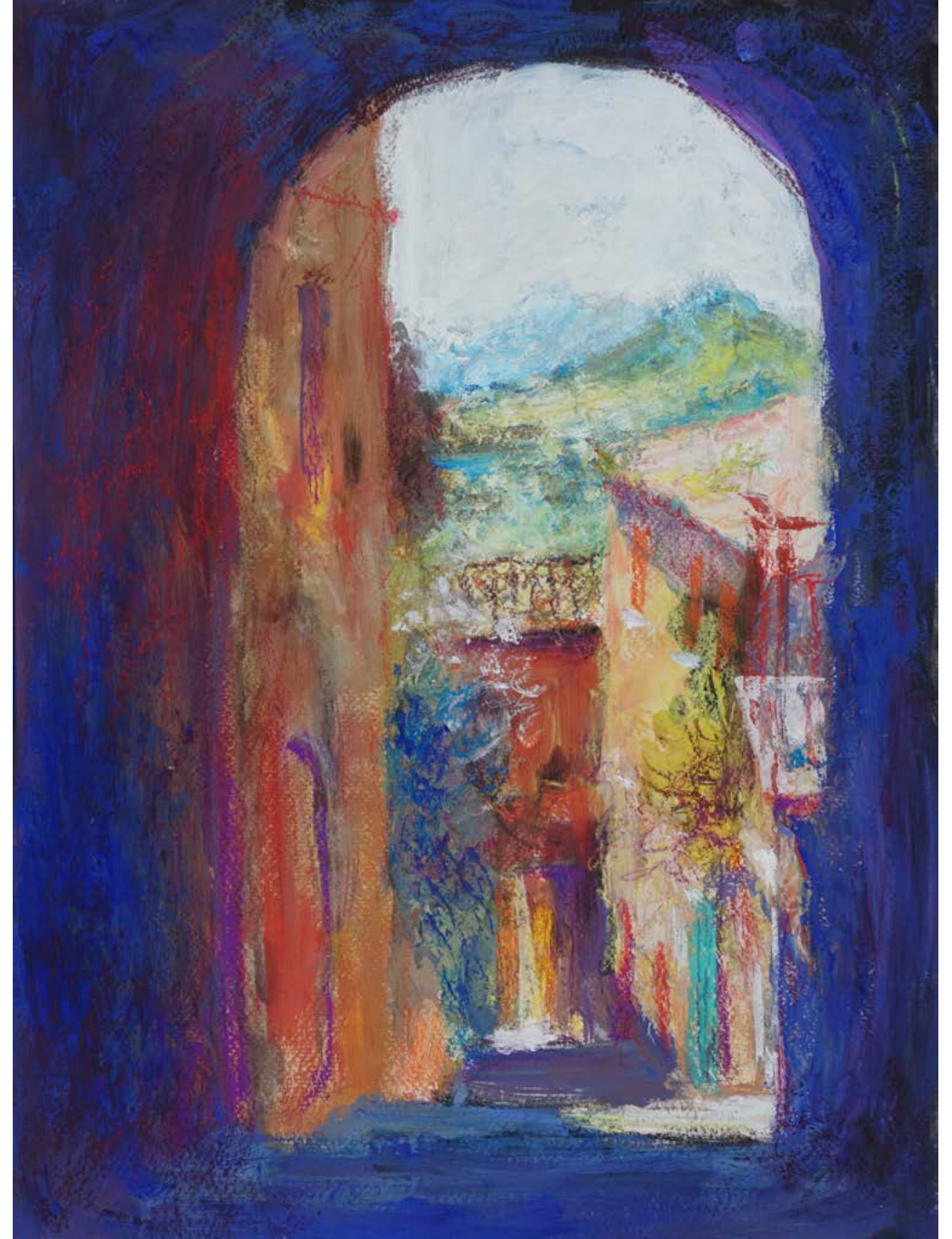
- 1 Vicolo Alberico Gentili
- 2 Piazza della Libertà
- 3 Via Roma
- 4 Corso Garibaldi
- 5 Piazza della Concordia

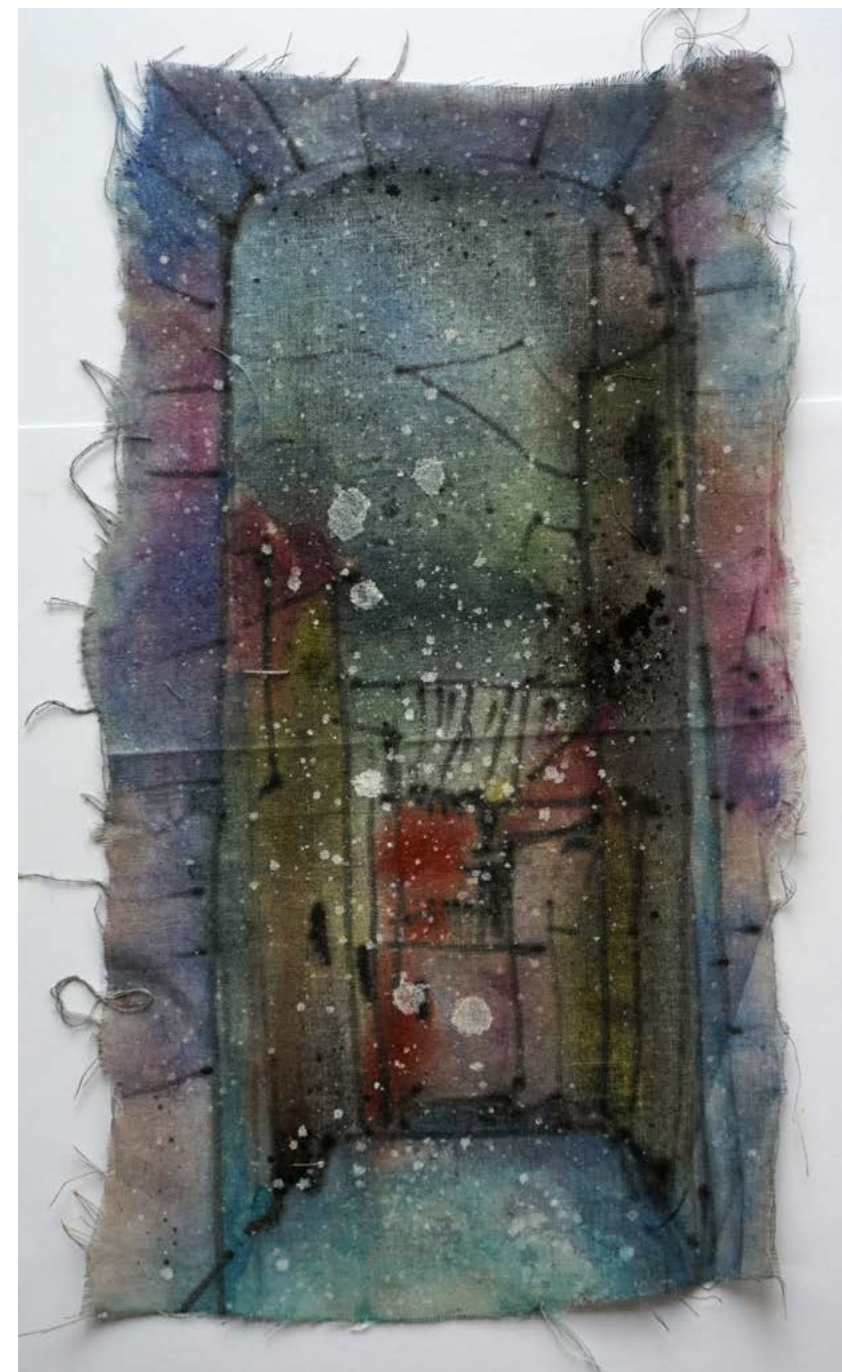
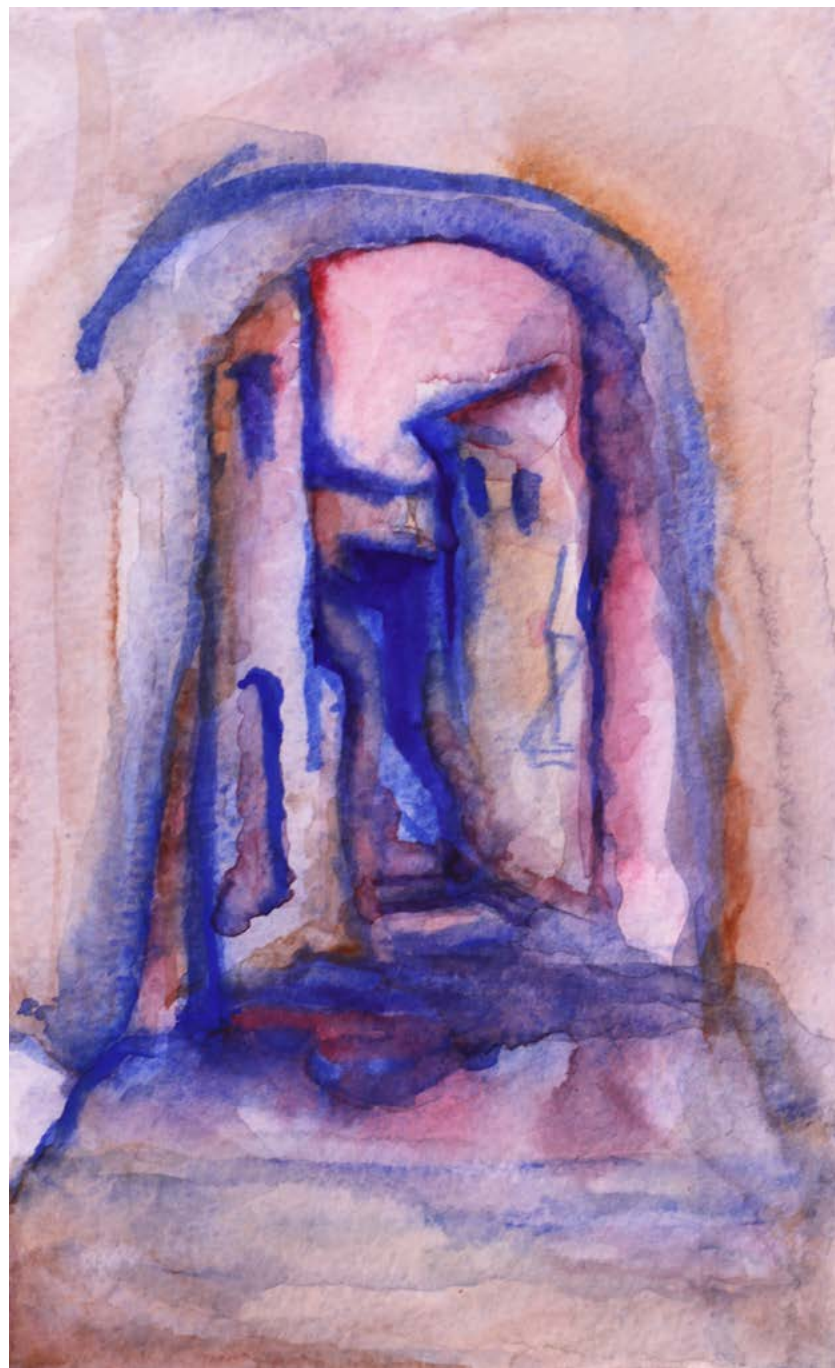
A Vicolo Alberico Gentili az egyik sikátor, mely a főutcára merőlegesen fut lefelé. A Corso Garibaldi és a Piazza della Libertà sarkáról, szinte a reneszánsz loggia – Loggia dei Mercanti – árkádjainak folytatásaként indul lefelé. A meredek sikátor elején és végén is az épületek a fejünk fölött bezárulnak, „kapukat” alkotnak Ezek közül a felső, boltíves "kapumotívum" a fotósok, képzőművészek kedvelt témája magávalragadó világa miatt.

Ez a kiadvány egy válogatást nyújt a Faleronei Művésztelep rajztáborában készült, a Vicolo Alberico Gentili-t ábrázoló képekből.

Vicolo Alberico Gentili is one of the alleys that runs down perpendicular to the main street. From the corner of Corso Garibaldi and Piazza della Libertà, it descends almost as a continuation of the Renaissance loggia — Loggia dei Mercanti — arcades. At both the beginning and the end of the steep alley, the buildings close over our heads, forming "gates". Among these, the upper, arched "gate motif" is a favorite subject for photographers and artists due to its captivating world.

This publication offers a selection of images depicting Vicolo Alberico Gentili, created during the drawing workshops at the Falerone Art Colony.









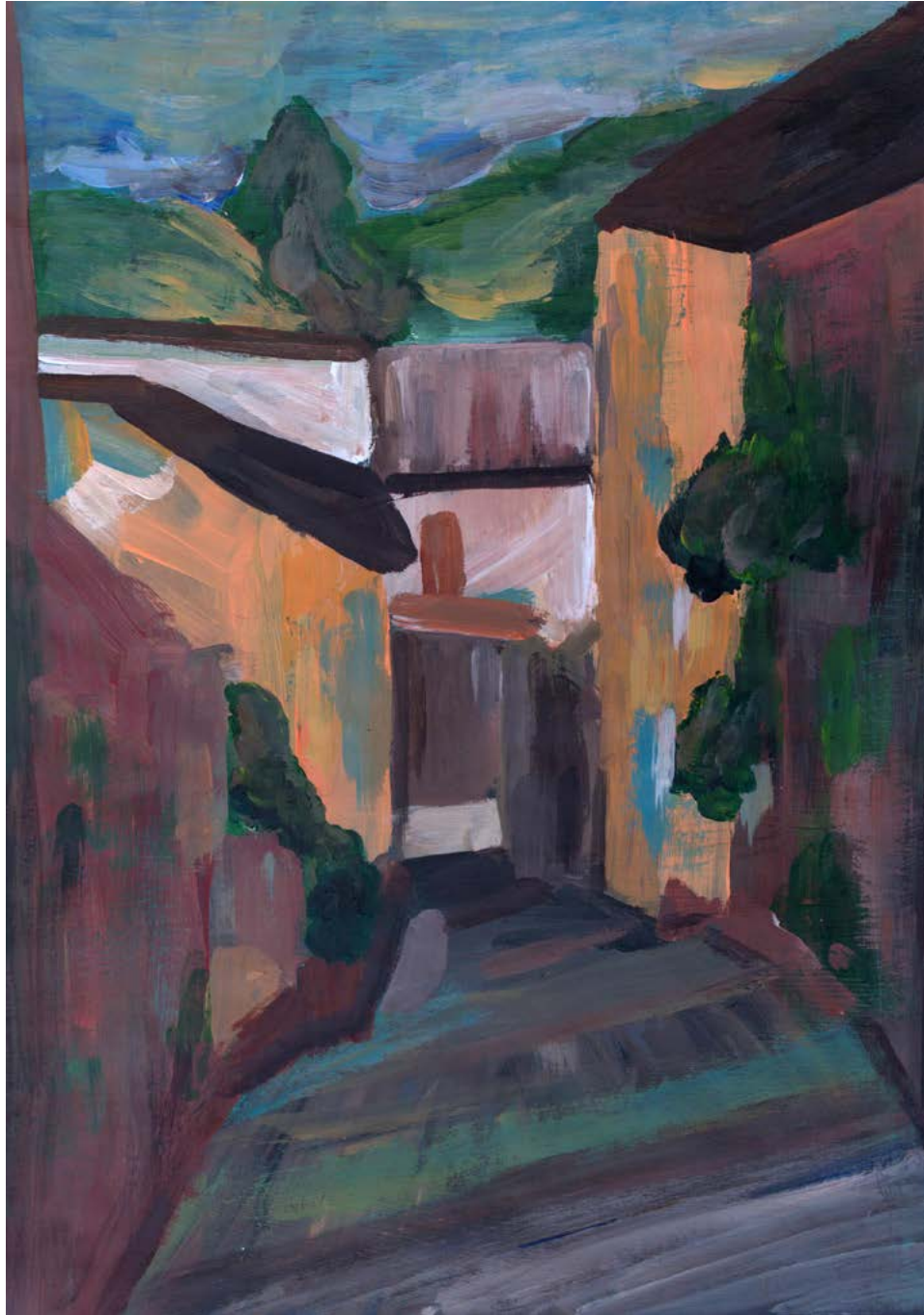




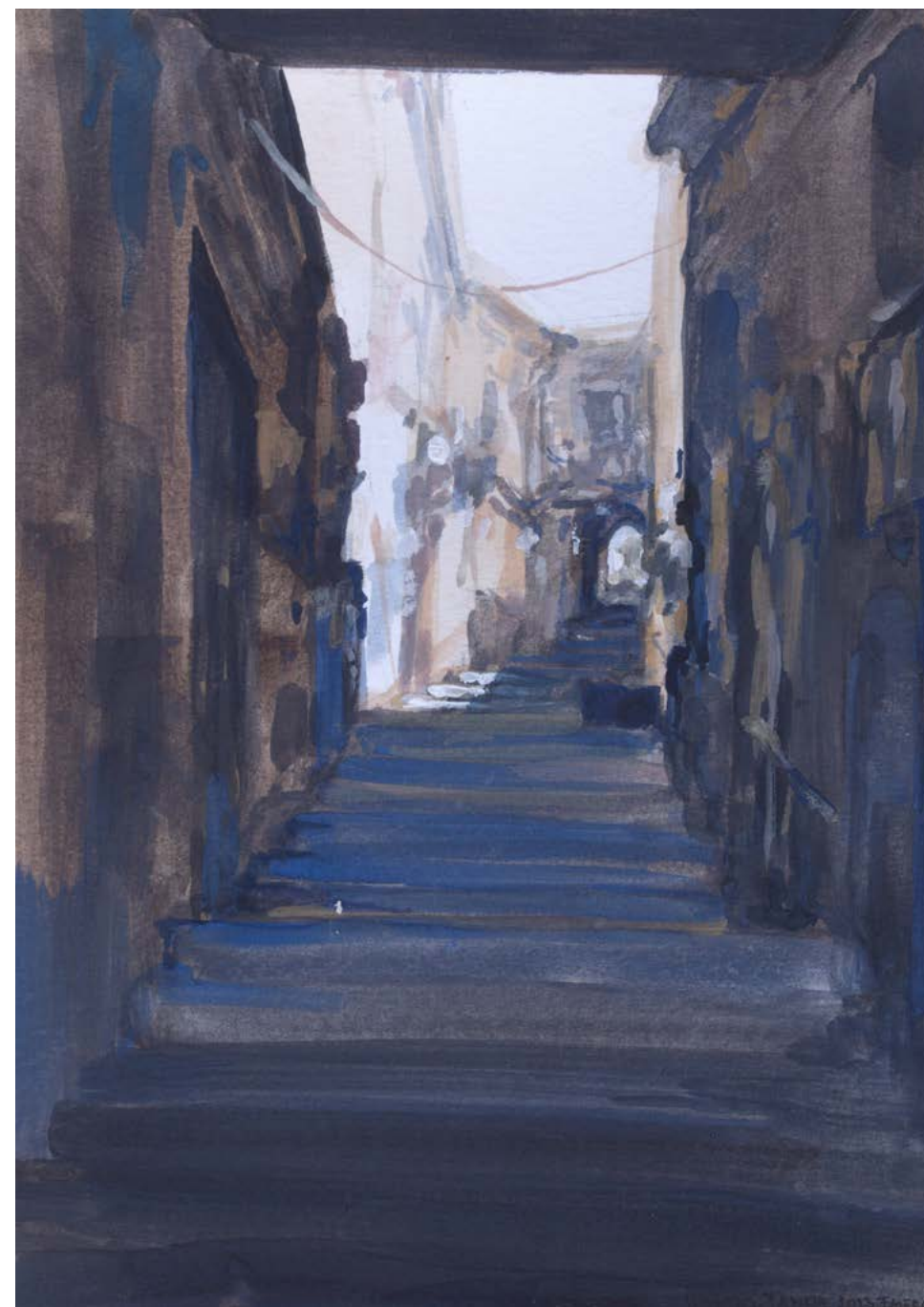












Pubblicato da | *Kiadja* **Faleronei Művésztelep | Falerone Art Colony | Colonia Artistica Falerone**
Piazza della Libertà 12, 63837 Falerone (FM) Italia
VIF Múterem Bt.
2011 Budakalász, Gyümölcs utca 2451/3
www.faleroneartcolony.it

A cura di | *Szerkesztette* **István Frigyes Váli DLA**
Stampa | *Nyomda* Diginyomda, Budapest
www.diginyomda.hu

Minden jog fenntartva. Bármilyen másolás, sokszorosítás, illetve adatfeldolgozó rendszerben való tárolás a kiadó előzetes írásbeli hozzájárulásához van kötve.
Tutti i diritti sono riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta in qualsiasi forma senza un permesso scritto dell'autore, eccetto brevi citazioni inserite in recensioni.
Nessuna parte di questa pubblicazione può essere riprodotta o trasmessa in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo meccanico o elettronico, comprese fotocopie, registrazioni o qualsiasi altra forma senza il preventivo permesso scritto dell'autore.

A kiadvány megjelenését a Magyar Művészeti Akadémia támogatta.
La pubblicazione del volume è stata promossa da MMA (Hungarian Academy of Arts).
A kiadvány kereskedelmi forgalomba nem hozható.
Non è commerciabile.

Copyright © 2024
ISBN 978-615-5874-11-6

Partneri | Partnerek

Comune di Falerone
<http://comune.falerone.fm.it/>

Magyar Művészeti Akadémia
www.mma.hu



Comune di Falerone



Hungarian Academy of Arts

fac faleronei művésztelep
falerone art colony

ISBN 978-615-5874-11-6